

Aux directrices et directeurs des médias de la presse régionale

## **EVOLLUSIONS : PLUS QUE DE LA MAGIE !**

**Saint-Georges, le 22 décembre 2009** – Le 21 décembre dernier, les étudiants et étudiantes du programme *Citoyens du monde* de la polyvalente de Saint-Georges assistaient au spectacle de magie du trio *Evollusions*. Les trois franco-ontariens ont bien sûr prouvé qu'ils savaient faire apparaître des objets ou des personnes, mais ils ont surtout démontré qu'ils pouvaient faire naître des étincelles dans les yeux de leurs jeunes spectateurs.

Le spectacle avait lieu à l'auditorium de la polyvalente, dans le cadre du 5<sup>e</sup> anniversaire du programme *Citoyens du monde*. Enseignants et étudiants ont été sidérés par le talent de Léo Trudel, Alex Normand et Éric Marcotte, qui forment le trio. « Ils sont géniaux les p'tit gars. Leur but, c'est d'aller à Las Vegas et ils ont le talent pour ça », affirme monsieur Patrick Pelletier, qui est l'un des coordonnateurs du programme.

En plus de passer un moment divertissant à la veille de leurs vacances de Noël, les étudiants ont vécu une expérience enrichissante et formatrice. À la suite du spectacle, les trois illusionnistes ont en effet répondu aux questions et échangé avec les élèves dans le cadre d'un atelier. Les thèmes abordés étaient *L'entrepreneuriat* et *Commercialiser son talent*.

Selon Patrick Pelletier, c'est précisément le type d'activité « d'enrichissement » que l'on cherche à présenter aux jeunes dans le cadre d'un programme comme *Citoyens du monde*. « On concrétise les apprentissages », explique-t-il.

L'enthousiasme de M. Pelletier était manifestement partagé par les jeunes, s'il faut en croire les étudiantes de troisième secondaire à qui nous avons parlé. Adrienne Thibault nous avouait avoir bien aimé le spectacle, alors que Johannie Gignac-Perron parlait d'une « expérience unique ». Quant à Catherine Arguin-Bilodeau, elle a bien apprécié les ateliers où les illusionnistes communiquaient aisément avec leurs spectateurs. Il faut dire qu'avec des artistes de 19 ans, la différence d'âge n'était pas grande. « Ça nous montre qu'on peut réussir, même si on est jeune », commente Catherine Arguin-Bilodeau.

-30-

Source :  
Jacques Légaré  
Conseiller en communication  
Commission scolaire de la Beauce-Etchemin  
418 228-5541, poste 2694  
[jacques.legare@csbe.qc.ca](mailto:jacques.legare@csbe.qc.ca)



# LE SECRET DU

2204-B









