

Aux directrices et directeurs des médias de la presse régionale

## **Concours *Chapeau les filles!* Un prix national pour Shella Roy**

**Saint-Georges, le 2 mai 2011** – Madame Shella Roy, qui a étudié en Dessin industriel au Centre intégré de mécanique industrielle de la Chaudière (CIMIC), a remporté un prix *Intégration au marché du travail*, lors du gala national du concours *Chapeau les filles!*

La remise des prix pour le volet national de ce concours a eu lieu aujourd'hui à Québec, au Salon rouge de l'Assemblée nationale. Rappelons que le concours *Chapeau les filles!* vise à souligner l'audace de femmes qui optent pour des métiers traditionnellement masculins. Le prix *Intégration au marché du travail*, remporté par Mme Roy, est attribué par Emploi-Québec. Un montant de 2000 \$ y est associé.

### **« De toute beauté! »**

Mme Roy nous a contactés juste après la cérémonie au Salon rouge qui était, selon ses dires, « de toute beauté! ». Elle était en nomination dans deux catégories, l'autre étant le prix *Équité*.

La jeune femme de 30 ans, qui est originaire de Saint Prosper, a effectué un retour aux études après quelques années sur le marché du travail. Sa rencontre avec une dessinatrice industrielle passionnée aura été déterminante dans son choix et elle n'a pas craint de se diriger vers un métier où on retrouve surtout des garçons. « À l'école, je n'ai pas senti une si grande différence que cela entre les garçons et les filles. La différence est plus grande sur le marché du travail », avoue-t-elle.

Quant à sa décision de se présenter au concours, elle tient beaucoup à l'insistance du directeur adjoint du CIMIC, M. François Gouin. « Je ne trouvais pas que mon histoire était aussi incroyable », commente-t-elle avec modestie.

Shella Roy voit sa performance au concours *Chapeau les filles!* comme « un bel accomplissement pour les femmes », mais elle croit que son exemple peut tout aussi bien s'appliquer aux garçons, « à quiconque décide qu'il est tanné de faire des petites *jobs* au salaire minimum », résume-t-elle. Elle est présentement à l'emploi de l'entreprise Toitures Fecteau, de Saint-Benoît-Labre.

Son texte de présentation au concours, qui était écrit en vers, en a épaté plusieurs quand elle en a fait la lecture devant les commissaires de la CSBE, le 26 avril dernier. Plusieurs ont alors félicité Mme Roy, qui est « une de nos belles ambassadrices à la CSBE », aux dires du directeur général M. Normand Lessard.

-30-

Source :  
Jacques Légaré  
Conseiller en communication  
Commission scolaire de la Beauce-Etchemin  
418 228-5541, poste 2694  
[jacques.legare@csbe.qc.ca](mailto:jacques.legare@csbe.qc.ca)



concours

# Chapeau les Filles!

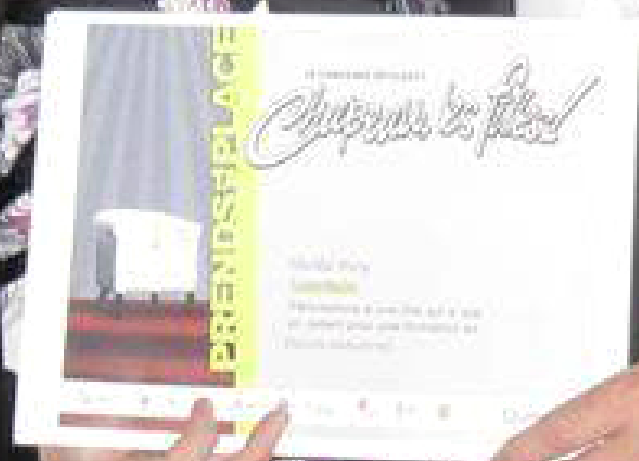
et se

EXCELLENCE  
scien



COM  
LA  
NA  
—  
QU

AGCE  
Chapeau



concours  
*Chapeaux*  
*les Filles!*  
EXCELLENCE  
science



COMMISSION DE  
LA CAPITALE  
NATIONALE

Québec



Québec



**Texte de candidature de Mme Shella Roy au concours *Chapeau les filles 2011*,  
pour le prix *Intégration au marché du travail*.**

Shella Roy est mon nom et la Beauce est ma patrie.  
Sous peu, mon DEP en Dessin industriel, j'aurai fini.  
À trente ans, je suis enfin épanouie;  
Car j'ai relevé mon défi : un métier, j'ai acquis.

Longtemps, je me suis cherchée.  
À travers le Québec et le Canada, j'ai voyagé.  
Maints emplois précaires, j'ai occupés;  
Puis l'Amour, j'ai trouvé.  
Quelques années sont passées, puis nous avons eu un bébé.  
C'est à ce moment que j'ai ressenti,  
Plus que jamais le besoin d'être une professionnelle accomplie;  
De posséder un métier défini.

Un jour, une dessinatrice chevronnée m'a dressé un portrait de sa profession.  
Cette rencontre fut une révélation!  
Elle m'a ouvert sur un nouvel horizon;  
Définissant mes ambitions.  
Rationnel, minutieux et artistique, ce métier me ressemble;  
Il vient rejoindre mes intérêts, dans leur ensemble.  
L'Art dans la conception mécanique, l'innovation, les calculs et la précision;  
Cette profession comble mes passions.

Alors, dans cet univers à prédominance masculine, je me suis lancée.  
Et à quelques occasions, j'ai entrevu le fossé;  
Qui, hommes et femmes, vient séparer;  
Alors, d'ardeur dans mon travail, j'ai redoublé, j'ai persévéré.  
Souriante, ricaneuse et perspicace;  
C'est grâce à ses aptitudes que j'ai cassé la glace.  
J'ai pu, par la suite, démontrer tout mon savoir faire;  
Balançant les préjugés en l'air.

Pour faire ma place parmi les hommes?  
L'efficiency sera ma norme.  
Constamment, je me perfectionnerai;  
Aux technologies de plus en plus évoluées.

Être dessinatrice, c'est plus que travailler à l'ordinateur,  
C'est un domaine diversifié et prometteur!  
Le Web est mon outil,  
J'y trouve des normes rigoureuses et des standards de pièces bien définis.  
Mise en plans minutieuse et relevés de mesures précis;  
Sont les tâches quotidiennes que, passionnément, j'accomplie.

Je tiens à acquérir de l'expérience quelques années;  
Puis, à mon compte, je vais me lancer;  
Car, de plus en plus, les compagnies, vers la sous-traitance sont tournées.  
Et voilà l'avenir que je me suis dessiné.

Accueillir pendant les « portes ouvertes » et aux « élèves d'un jour » sont des activités;  
Où, à l'école, j'ai eu la chance d'être impliquée.  
Afin de rejoindre de jeunes filles, qui comme moi;  
Se cherchaient, ne se trouvaient pas.  
J'ai voulu, ainsi, leur ouvrir une fenêtre vers les métiers habituellement masculins;  
Leur montrer qu'en tant que femme, on s'y sent bien.  
J'ai le goût de leur faire découvrir une profession;  
Qui, bien que non traditionnelle, peut combler leurs ambitions.

Ma participation au concours est ainsi motivée;  
Par le pécule et la possibilité de témoigner.  
De vous rapporter une autre petite histoire;  
Qui, pour l'ensemble des femmes, est une autre belle victoire!