



**ENJEUX**  
Donner un sens aux apprentissages  
dans un environnement socioéducatif diversifié  
et propice à la collaboration



Ensemble,  
**INSPIRER**  
**L'ÉLÈVE**  
POUR QU'IL  
**S'ENGAGE**  
**À DÉVELOPPER**  
SON PLEIN POTENTIEL

## RAPPORT ANNUEL

**2019-2020**

École Kennebec  
1519, 19<sup>e</sup> Rue  
Saint-Côme (Québec)  
GOM 1J0



ÉCOLE KENNEBEC

Téléphone : 418-228-5541 poste 71610

Courriel : [kennebec@csbe.qc.ca](mailto:kennebec@csbe.qc.ca)

Direction : Mme Chantal Poulin

Président du conseil d'établissement : M. Jean-Philippe Bolduc

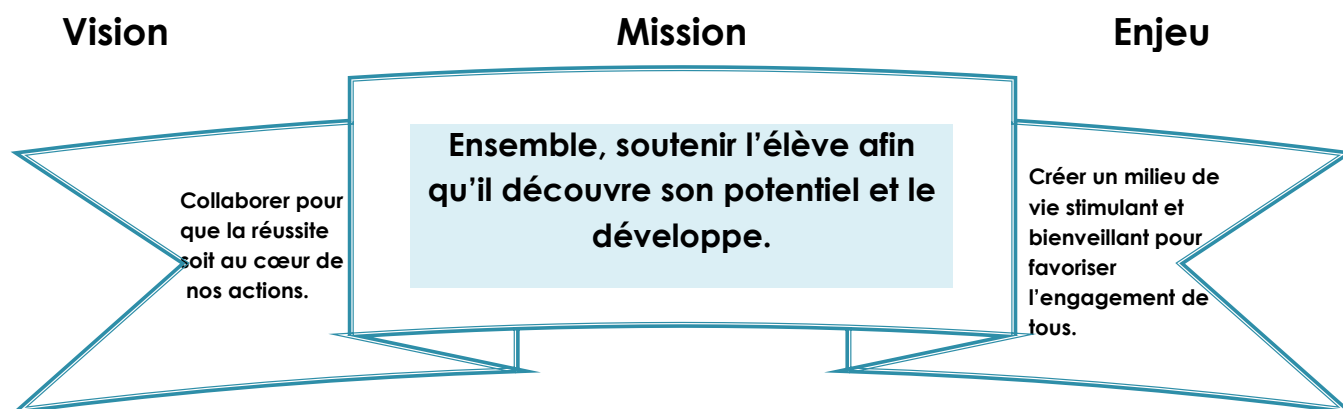
Conformément à l'article 83 de la Loi sur l'instruction publique, j'ai le plaisir de vous présenter le rapport annuel de l'école Kennebec de Saint-Côme-Linière.

Ce rapport annuel fait le bilan des interventions et des moyens mis en place pour soutenir nos élèves dans le développement de leurs compétences. Il est élaboré en lien avec le contenu de notre projet éducatif et de notre plan de réussite annuel tout en tenant compte des budgets disponibles.

Ayant à cœur la réussite de tous, ce rapport annuel est le fruit de la mise en place de nombreux moyens pour accompagner chaque élève dans son cheminement scolaire. L'école Kennebec est un milieu qui fourmille par ses nombreux projets et qui accorde à tous ces élèves une place de choix.

Bonne lecture!

*Chantal L. Poulin, directrice*



**L'ENGAGEMENT et la  
COLLABORATION**



**L'AUTONOMIE et la  
RESPONSABILISATION**

**Le RESPECT et la TOLÉRANCE**

**KENNEBEC**

## Objectif 1 : D'ici 2022, favoriser le développement des compétences à lire des élèves à risque de notre école.

### NOS MOYENS

Lecture partagée enrichie au préscolaire et au 1<sup>er</sup> cycle  
Exploitation de la littérature en classe  
Portrait de classe  
CAP Stratégies de lecture en 4<sup>e</sup>, 5<sup>e</sup> et 6<sup>e</sup> année  
Bonification de l'orthopédagogie et achats de journées en orthophonie.

### Impacts observés

L'enseignement explicite des stratégies de lecture fait partie intégrante des pratiques dans toutes les classes de l'école. L'organisation des différentes mesures de soutien enseignant et professionnel en classe facilite le dépistage et les interventions précoces auprès de nos élèves. L'école a procédé à l'achat de journée d'orthophonie et d'ergothérapie pour principalement du dépistage et des rencontres en petits groupes d'élèves ciblés par les enseignantes et les professionnels. La clientèle visée est le préscolaire 5 ans et les élèves de 1<sup>re</sup> année. En plus du service de base, cela nous permet de bonifier l'aide pour des élèves ayant des difficultés légères et ainsi enrayer certaines problématiques tôt dans le cheminement scolaire de nos élèves. De plus, des conseils sont transmis aux parents pour poursuivre le travail à la maison. La présence de ces professionnels à l'école permet aussi aux enseignants d'obtenir rapidement des conseils ou des propositions de moyens à mettre en place. Les difficultés de nos élèves sont prises en charge par plusieurs intervenants et nous voyons des résultats positifs.

Les portraits de classe en lecture sont exploités à tous les niveaux en utilisant différents outils et modalités. Les enseignants du 1<sup>er</sup> et 2<sup>e</sup> cycle et les orthopédagogues tiennent des entrevues de lecture en individuel avec leurs élèves afin de cibler les difficultés. Par la suite, ils en prennent compte dans leur planification des interventions préventives ou ciblées en classe. Le dépistage sert aussi à organiser le service d'orthopédagogie pour répondre à des besoins spécifiques de façon intensive auprès de sous-groupes d'élèves. Le service est ainsi beaucoup plus efficace pour nos élèves en difficultés de lecture.

La littérature occupe une grande place à notre école. Tous les enseignants font des achats de nombreux livres chaque année pour garnir la bibliothèque de la classe. La promotion de la lecture par différentes activités autant en classe que dans l'école vise à développer l'intérêt pour les livres et les textes, ce qui aura un impact positif sur la réussite. Aussi, le livre est souvent utilisé dans l'enseignement de la lecture, de l'écriture et même d'autres matières comme l'éthique et la culture religieuse. Nous observons que les élèves reconnaissent de plus en plus des auteurs et désirent en connaître davantage. Nos élèves sont beaucoup plus ouverts aux différents types de livres.



Le plaisir de lire est grandissant chez eux et ceux-ci démontrent leur intérêt par leurs demandes de collections de livres, leurs échanges et leur développement de bonnes habitudes de lecture.

À l'école Kennebec, nous avons choisi de cibler plus particulièrement nos élèves dont les résultats en lecture se situent entre 60 % et 69 % car ils sont de plus en plus nombreux. Nos élèves réussissent mais leurs résultats sont à la baisse. Étant donné la situation particulière de la fin d'année 2020 due à la COVID, les résultats des élèves n'ont pas été chiffrés. Ceci fait en sorte que nous pouvons difficilement avoir un portrait détaillé et faire des comparatifs adéquats suite à la mise en place de nos moyens. En fin d'année, seize élèves ont terminé avec la mention « non réussi » en français ce qui correspond à un taux de 6,4 % (taux comparable aux années précédentes).

### **Et pour l'an prochain ?**

Pour l'année scolaire 2020-2021, nous souhaitons poursuivre nos moyens en prévention pour nos élèves plus jeunes soit l'achat de temps de professionnel, les portraits de classe, l'organisation du soutien en 1<sup>re</sup> année et de l'orthopédagogie. La littérature occupera toujours une grande place en classe et nous continuerons de vivre diverses activités en classe pour motiver nos élèves et développer leur intérêt pour la lecture.

Afin d'accompagner nos élèves de façon plus soutenue au 2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> cycle, nous allons procéder à l'ajout de temps en orthopédagogie et en soutien pédagogique par le biais de différentes mesures budgétaires. Nous désirons donc maximiser le travail en groupe de besoins en classe et ainsi mieux accompagner nos élèves à risque (fréquence et intensité).

Le contexte de la COVID nous incite aussi à réfléchir sur les apprentissages essentiels en lecture du Programme de formation de l'école québécoise. L'équipe-école par le biais des rencontres CAP et accompagnée par une conseillère pédagogique travaillera à cibler les savoirs à enseigner de manière prioritaire.

## Objectif 2 : D'ici 2022, favoriser le développement des compétences en écriture des garçons à risque de notre école.

### NOS MOYENS

*Enseignement stratégique de l'orthographe lexicale  
CAP 1<sup>er</sup> cycle sur les Ateliers d'écriture  
Cahier d'inspiration ou écriture libre  
Développement du vocabulaire par le biais de la lecture partagée enrichie.*

### Impacts observés

Depuis plusieurs années, nous exploitons la littérature pour travailler le vocabulaire de nos élèves qui constituait une vulnérabilité en écriture et en lecture. Nous observons que nos élèves sont de plus en plus soucieux d'utiliser des mots « chics » dans leur écriture, et ce dès la première année. De plus, nous observons que nos élèves développent le réflexe de questionner lorsqu'ils rencontrent un mot qu'ils ne connaissent pas dans leur lecture. En classe, les enseignants utilisent différents moyens pour diversifier et augmenter les occasions d'écrire aux élèves en utilisant la rétroaction pour revenir sur les défis à travailler.

L'utilisation d'un outil uniformisé pour l'enseignement explicite de l'orthographe lexicale permet aux élèves en difficulté de se référer aux mêmes règles orthographiques d'un niveau à l'autre. Nos élèves retrouvent les mêmes affiches dans toutes les classes et peuvent plus facilement faire des liens avec des apprentissages déjà réalisés. Les élèves réussissent de mieux en mieux à expliquer les règles et à utiliser différentes stratégies (mots de la même famille, préfixe, suffixe, etc.) dans l'orthographe des mots. Cela reste toutefois, le critère qui est le moins bien réussi dans les productions écrites. Il faut donc poursuivre nos actions.



Dans le cadre de la CAP des enseignants du 1<sup>er</sup> cycle, ceux-ci ont mis en place des séquences d'enseignement en écriture en se basant sur les livres de Mme Martine Arpin. Les enseignants ont amorcé une réflexion sur le processus d'écriture. Ils ont intégré de nouvelles pratiques et l'enseignement explicite a pris un nouveau virage dans les classes. Les enseignantes ont observé une hausse de la motivation de leurs élèves à écrire et à publier. L'ajout de la célébration des réussites pour nos élèves du premier cycle a été fort appréciée aussi.

## Et pour l'an prochain ?

Nous poursuivons l'ensemble de nos moyens en écriture puisque nous observons des améliorations dans la réussite et la motivation de nos élèves. Toutefois, nous désirons en savoir davantage sur les sujets d'intérêts et le sentiment de compétence de nos élèves. Nous allons donc bâtir un questionnaire pour nos élèves du 2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> cycle afin de colliger des informations et nous espérons obtenir des pistes de réflexion pour mieux orienter nos pratiques. Nous aurons particulièrement un œil sur les réponses de nos garçons pour lesquels nous cherchons à mettre en place des moyens les rejoignant plus particulièrement.

Comme pour la lecture, nous tenons à trouver des moyens de développer le plaisir d'écrire qui permettra à nos garçons de créer un lien positif avec l'écriture. Nous savons déjà que la présence de situations d'écriture signifiante, la connaissance du but et le fait de publier réellement sont des éléments plus motivants pour les garçons. De plus, l'utilisation des technologies constitue aussi un objectif que nous poursuivrons. En résumé, nous sommes persuadés que plus nos garçons seront motivés, plus grande sera leur réussite.

**Objectif 3 : D'ici 2022, diversifier l'offre des activités à l'école en y incluant les activités culturelles, scientifiques et numériques.**

### **NOS MOYENS**

*Utiliser la mesure La culture à l'école pour accueillir des artistes à l'école  
Initier les élèves à des ressources numériques  
Assister à un spectacle culturel professionnel  
Semaine des sciences à l'école*

### **Impacts observés**

Malheureusement plusieurs moyens n'ont pas été mis en place à cause de la fermeture de l'école et des nombreuses contraintes de la fin de l'année. Les élèves ont toutefois pu rencontrer des auteurs qui sont venus présenter leurs œuvres et expliquer leur processus d'écriture. Rapidement les élèves ont eu le goût de lire des livres de leur collection et nous avons fait des achats en ce sens.

Quelques groupes ont pu assister à une représentation d'un spectacle professionnel grâce aux Amants de la scène qui, pour plusieurs, constitue leur seul contact avec un environnement culturel. Nous avons aussi eu la chance d'accueillir un magicien à l'école pour nous présenter son spectacle lors des activités de Noël.

Les ressources numériques ont été particulièrement exploitées lors de la période de confinement et la réouverture de l'école en fin d'année. Les enseignants ont exploité différentes plateformes (Zoom, Team) pour communiquer avec leurs élèves. Ils ont accompagné leurs élèves dans leur utilisation en fournissant des procédures aux familles et en poursuivant de les outiller au retour en classe. De plus, plusieurs références à des sites internet et à des outils numériques ont été proposées pour travailler les notions vues en classe.



Le volet scientifique que nous comptons exploiter à travers l'expo-sciences n'a pas pu être vécu en raison de la fermeture des écoles en mars dernier.

Il est aussi important de noter que notre service de garde met en place plusieurs activités touchant aux volets culturel, scientifique, sportif et même numérique permettant à nos élèves inscrits de vivre des activités diversifiées et enrichissantes.

## Et pour l'an prochain ?

La participation de nos élèves aux différentes activités proposées nous démontre leur intérêt à vivre des expériences diversifiées à l'école. Leurs sourires et les étincelles dans leurs yeux nous témoignent leur appréciation et leur motivation. Les différents budgets mis à notre disposition nous permettent d'organiser et de bonifier l'offre des activités. Toutefois, les nombreuses contraintes dues à la pandémie nous obligeront à être créatifs et à faire autrement. Nous devons possiblement investir dans l'achat de certains équipements informatiques pour nous permettre de vivre des rencontres et des activités virtuelles. Le volet scientifique devra faire l'objet d'une attention particulière l'an prochain.

L'ensemble du personnel de l'école poursuivra de se perfectionner dans l'utilisation du numérique et des différents outils mis à leur disposition. Nous sommes très conscients que l'enseignement prend tranquillement un nouveau virage et nous désirons être prêts à soutenir les apprentissages de nos élèves en cas d'un nouveau confinement.

## Conclusion

La situation particulière que nous avons vécue cette année a amené des défis importants pour l'équipe-école, les élèves et les parents de l'école Kennebec. Nous avons dû être résilients, créatifs et bienveillants pour accompagner et soutenir les besoins et les apprentissages de nos élèves à distance et en présentiel. La fermeture de l'école a fait en sorte que plusieurs actions significatives n'ont pu être mises en place ou être poursuivies pendant l'année scolaire 2019-2020.

Toutefois, l'analyse de notre plan d'action nous a permis de porter un regard sur nos forces et nos vulnérabilités pour ainsi tenter différentes améliorations dans le choix de nos moyens et de nos interventions, l'an prochain.

Je considère très important de souligner le travail remarquable et l'engagement exceptionnel de l'ensemble du personnel de l'école Kennebec pour soutenir tous nos élèves afin qu'ils développent leur plein potentiel.

Ensemble, nous poursuivons notre mission de collaborer pour que la réussite soit au cœur de nos actions !

*Chantal L. Poulin, directrice de l'école Kennebec*

